

برنامه آموزشی دوره کارشناسی ارشد ادبیات نمایشی

دانشکده هنرهای نمایشی و موسیقی

ردیف	عنوان درس	شماره درس	تعداد واحد			پیش نیاز	نوع درس	عنوان لاتین درس
			ن	ع	جمع			
۱	زبان تخصصی ۱	۹۱۰۳۲۰۲	۲	-	۲		جبرانی	Language I
۲	زبان تخصصی ۲	۹۱۰۳۲۰۳	۲	-	۲		"	Language II
۳	شیوه های نگارش	۹۱۰۳۲۱۶	۲	-	۲		"	Styless Of Writing
۴	صنایع ادبی	۹۱۰۳۲۱۵	۲	-	۲		"	Literary Imovations
۵	زبان شناسی عمومی	۹۱۰۳۲۱۴	۲	-	۲		"	General Linguistic
۶	مبانی نقد ادبیات نمایشی ۱	۹۱۰۳۲۰۰	۲	-	۲		اصولی	Drama Criticism I
۷	مبانی نقد ادبیات نمایشی ۲	۹۱۰۳۲۰۱	۲	-	۲		"	Drama Criticism II
۸	روش تحقیق در هنر	۹۱۰۳۲۰۴	۲	-	۲		"	Research Methodology
۹	تاریخ تطبیقی ادبیات ایران و جهان ۱	۹۱۰۳۲۰۷	۲	-	۲		"	comparative History of persian and World Literature1
۱۰	تاریخ تطبیقی ادبیات ایران و جهان ۲	۹۱۰۳۲۶۵	۲	-	۲		"	comparative History of persian and World Literature2
۱۱	بررسی نظریه های جدید در ادبیات نمایشی معاصر	۹۱۰۳۲۱۱	۲	-	۲		"	Modern Literary Theories
۱۲	جنبه های نمایشی در ادبیات فارسی ۱	۹۱۰۳۱۹۸	۲	-	۲		"	Dramatic Aspects Of Presian Literature I
۱۳	جنبه های نمایشی در ادبیات فارسی ۲	۹۱۰۳۲۶۶	۲	-	۲		"	dramatic Aspects of persian Literature II
۱۴	نشانه ها و معنا در ادبیات نمایشی	۹۱۰۳۲۱۲	۲	-	۲		"	Semiotics of Drama and Theater
۱۵	کارگاه نمایشنامه نویسی پیشرفته	۹۱۰۳۲۲۲	۲	-	۲		"	Advanced Play Writing Workshop
۱۶	کارگاه فیلمنامه نویسی پیشرفته	۹۱۰۳۲۲۴	۲	-	۲		"	Advanaced Script Writing Work
۱۷	نگارش برای رادیو و تلویزیون	۹۱۰۳۲۰۹	۲	-	۲		"	Writing For Radio and Television
۱۸	آشنائی با آراء متفکران در باب هنر	۹۱۰۳۲۳۶	۲	-	۲		اختیاری	Approaches To Philosphers Ide
۱۹	مقاله و سمینار	۹۱۰۳۲۴۰	۲	-	۲		"	Seminar and Article
۲۰	آشنائی با ادبیات و فرهنگ ایران و جهان ۱	۹۱۰۳۳۲۲	۲	-	۲		"	
۲۱	آشنائی با ادبیات و فرهنگ ایران و جهان ۲	۹۱۰۳۳۲۵	۲	-	۲		"	
۲۲	جامعه شناسی سینما	۹۱۰۳۲۳۲	۲	-	۲		"	Cinema Sociology
۲۳	نقد و تحلیل تصویر	۹۱۰۳۲۰۶	۲	-	۲		"	Film Analysis
۲۴	حکمت هنر اسلامی	۹۱۰۳۳۱۹	۲	-	۲		"	Islamic art and ethics
۲۵	پایان نامه	۹۱۰۳۰۵۳	۳	۳	۶		اصولی	Thesis

تأیید کننده:

کنترل کننده:

تهیه کننده: