

برنامه آموزشی دوره کارشناسی ارشد نوازندگی موسیقی جهانی

دانشکده نمایش و موسیقی

ردیف	عنوان درس	شماره درس	تعداد واحد			پیش نیاز	عنوان لاتین درس
			ن	ع	جمع		
۱	ساز تخصصی جهانی	-----	-	۲	۲		جبرانی
۲	همنوازی	-----	-	۲	۲	"	"
۳	فرهنگ و ادب فارسی (۱)	-----	-	۲	۲	"	"
۴	فرهنگ و ادب فارسی (۲)	-----	-	۲	۲	"	"
۵	زبان تخصصی (۱)	۹۱۰۵۲۴۷	-	۲	۲	"	"
۶	زبان تخصصی (۲)	۹۱۰۵۲۴۸	-	۲	۲	"	"
۷	مبانی اختصاصی موسیقی	-----	-	۲	۲	"	"
۸	ساز تخصصی جهانی (۱)	۹۱۰۵۲۴۱	-	۲	۲	ندارد	تخصصی
۹	ساز تخصصی جهانی (۲)	۹۱۰۵۲۵۶	-	۲	۲	۸	"
۱۰	ساز تخصصی جهانی (۳)	۹۱۰۵۲۷۷	-	۲	۲	۹	"
۱۱	ارکستر جهانی (۱)	۹۱۰۵۲۵۷	-	۲	۲		"
۱۲	ارکستر جهانی (۲)	۹۱۰۵۲۷۸	-	۲	۲		"
۱۳	ساز دوم (۱)	۹۱۰۵۲۳۸	-	۱	۱		"
۱۴	ساز دوم (۲)	۹۱۰۵۲۷۹	-	۱	۱		"
۱۵	اجرای صحنه ای ()	۹۱۰۵۲۳۶	-	۱	۱		"
۱۶	اجرای صحنه ای (۲)	۹۱۰۵۲۳۷	-	۱	۱		"
۱۷	اجرای صحنه ای (۳)	۹۱۰۵۲۸۰	-	۱	۱		"
۱۸	نت نگاری و علائم جدید	۹۱۰۵۲۸۱	-	۱	۱		"
۱۹	دشیفراژ (۱)	۹۱۰۵۲۵۸	-	۲	۲		"
۲۰	دشیفراژ (۲)	۹۱۰۵۲۸۲	-	۱	۱		"
۲۱	اجرای پایانی-پایان نامه	۹۱۰۵۲۹۰	-	۳	۳	-----	"
۲۲	روش تحقیق	۹۱۰۵۲۸۳	-	۲	۲		اختیاری
۲۳	تحلیل ساختار آهنگ	۹۱۰۵۲۹۲	-	۱	۱	"	"
۲۴	موسیقی کامپیوتر	۹۱۰۵۲۹۳	-	۱	۱	"	"
۲۵	حکمت هنر اسلامی	۹۱۰۵۲۸۸	-	۲	۲	"	"
۲۶	ریشه های عرفان اسلامی	۹۱۰۵۲۸۹	-	۲	۲	"	"

تهیه کننده :

فاطمه سادات عسگری

کنترل کننده :

آزاده قاسمی

تأیید کننده :

ادهم ضرغام